

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ІВАНО-ФРАНКІВСЬКИЙ КОЛЕДЖ
ЛЬВІВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО АГРАРНОГО УНІВЕРСИТЕТУ**

Кафедра «Садово-паркове господарство»

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
ОРГАНІЗАЦІЯ РОБІТ В САДОВО-ПАРКОВОМУ
ГОСПОДАРСТВІ**

Освітня програма _ Садово-паркове господарство

Спеціальність 206 «Садово-паркове господарство»

Галузь знань 20 «Аграрні науки та продовольство»

Затверджено на засіданні кафедри
“Садово-паркового господарства”
Протокол № 1 від “ 02 ” 09 2019 р.

ЗМІСТ

1. Загальна інформація
2. Анотація до курсу
3. Мета та цілі курсу
4. Результати навчання (компетентності)
5. Організація навчання курсу
6. Система оцінювання курсу
7. Політика курсу
8. Рекомендована література

1. Загальна інформація	
Назва дисципліни	Організація робіт в садово-парковому господарстві
Викладач (-і)	к. с.-г. н. Ткачук О.М.
Контактний телефон викладача	+38(096)9572098
E-mail викладача	tkachyk.oksana1988@gmail.com
Формат дисципліни	Очний
Обсяг дисципліни	5 кредитів ECTS
Посилання на сайт дистанційного навчання	http://ifagrarncol.at.ua/index/bibliotechnij_fond/0-69
Консультації	Очні консультації: згідно розкладу консультацій
2. Анотація до курсу	
Програмою передбачене вивчення комплексу питань, проблем і положень щодо створення стійких, високо декоративних, естетично-цінних та довголітніх культурфітоценозів різного функціонального призначення в складних урбогенних умовах. Значне місце відводиться питанням якості благоустрою озеленювальної території, створення комфортних і високо естетичних умов для перебування відвідувачів.	
3. Мета та цілі курсу	
Метою вивчення навчальної дисципліни «Організація робіт в садово-парковому господарстві» є вивчення технологічних процесів та організації виконання робіт по створенню об'єктів садово-паркового господарства: парків, алей, лісопарків, альпінаріїв, газонів та інших об'єктів озеленення. В процесі вивчення дисципліни студенти отримують теоретичні знання та практичні навички з планування, організації та способів механізації виконання робіт з озеленення територій, догляду за створеними об'єктами озеленення. Теоретична та практична підготовка студентів з технічних питань по благоустрою, вивчення технологій зеленого будівництва, ознайомлення з документацією та послідовність ведення робіт на об'єкті.	
4. Результати навчання (компетентності)	
У результаті вивчення дисципліни студент повинен знати естетичні закономірності та систему архітектурних і художніх засобів, прийомів, властивих садово-парковому ландшафту; ☐ технічні засоби і архітектурно-ландшафтні методи формування садово-паркових композицій на територіях різних за функцією об'єктах; ☐ можливості рослинного матеріалу у формуванні садово-паркової композиції; ☐ основні композиційні закономірності, принципи і прийоми формування садово-паркових об'єктів; ☐ деревно-чагарниковий, газонний та квітковий асортимент декоративних рослин відповідно до природно-кліматичного зонування; ☐ колористичну гармонію komponування рослинного матеріалу; ☐ основні методи формування гармонійного середовища життєдіяльності людини засобами ландшафтно-архітектури; ☐ основні прийоми формування рослинних груп на садово-паркових об'єктах; ☐ користуватись композиційними прийомами та принципами для проектування паркових об'єктів; ☐ підбирати правильний асортимент деревно-чагарникової та трав'янистої рослинності для певної природнокліматичної зони; ☐ застосовувати відповідні прийоми садово-паркової композиції згідно функції об'єкту.	
5. Організація навчання курсу	
Обсяг курсу 150 год.	
Вид заняття	Загальна кількість годин
лекції	30 год.
семінарські заняття / практичні / лабораторні	44 год.

самостійна робота			76 год.		
Ознаки курсу					
Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий		
I	206 «Садово-паркове господарство»	II	нормативна		
Тематика курсу					
Тема, план	Форма заняття	Література	Завдання, год	Вага оцінок	Термін виконання
ЗМ1					
Тема 1. Склад і зміст робочих креслень планування та озеленення. Проект розбивочного креслення. Проект посадкового креслення. Проект вертикального планування доріг.	Лекція, практичне заняття	[1,2]	Опрацювати лекційний матеріал, підготуватися до практичного заняття	7 балів	До наступного заняття за розкладом
Тема 2. Посадкові роботи. Технологія посадкових робіт. Посадка чагарників. Посадка крупномірних дерев і чагарників. Пересадка дерев в зимовий час. Пересадка в період вегетації.	Лекція, практичне заняття	[1,3]	Опрацювати лекційний матеріал, підготуватися до практичного заняття	6 балів	До наступного заняття за розкладом
Тема 3. Методи догляду та формування міських насаджень. Визначення ландшафту. Види ландшафтів. Особливості формування садово-паркового ландшафту. Основні засоби сприяння розвитку різних типів насаджень. Способи формування та догляду за масивом. Подальші агротехнічні догляди за різними типами насаджень.	Лекція, практичне заняття	[4,5]	Опрацювати лекційний матеріал, підготуватися до практичного заняття	6 балів	До наступного заняття за розкладом
Тема 4. Будівництво і утримання садово-паркових доріжок та майданчиків. Технологія будівництва садово-паркових доріжок та майданчиків. Класифікація доріжок та майданчиків. Утримання та догляд за садово-парковими доріжками та майданчиками.	Лекція, практичне заняття	[6,7]	Опрацювати лекційний матеріал, підготуватися до практичного заняття	6 балів	До наступного заняття за розкладом
Тема 5. Інженерна підготовка території під садово-паркове будівництво. Поняття інженерної підготовки території. Попередні підготовчі роботи. Способи осушення території. Будівництво каналізації на садово-парковому об'єкті. Влаштування водопроводу та системи зрошення. Штучне освітлення території.	Лекція, практичне заняття	[7,8]	Опрацювати лекційний матеріал, підготуватися до практичного заняття	8 балів	До наступного заняття за розкладом

Тема 6. Влаштування альпійської гірки (рокарію). Характеристика альпійської гірки (рокарію). Типи рокаріїв. Будівництво рокаріїв. Каміння для рокарію. Екологічні умови для рокарію. Принципи підбору асортименту для рокарію. Догляд за рокарієм.	Лекція, практичне заняття	[8,9]	Опрацювати лекційний матеріал, підготуватися до практичного заняття	6 балів	До наступного заняття за розкладом
Тема 7. Вода і водні пристрої в ландшафтному проектуванні. Водні пристрої в ландшафтному дизайні. Властивості води та ландшафтний дизайн. Форми застосування води в ландшафтному проектуванні. Водні композиції в паркобудуванні. Водні пристрою в міських архітектурних ансамблях. Структура водних пристроїв в ландшафтному проектуванні. Матеріали та обладнання для водного і ландшафтного дизайну. Проектування водойми. Догляд за водними пристроями. Догляд за водоймою.	Лекція, практичне заняття	[8,10]	Опрацювати лекційний матеріал, підготуватися до практичного заняття, пройти тестування до попередніх тем	6 балів	До наступного заняття за розкладом
Тема 8. Агротехніка вертикального озеленення. Види вертикального озеленення. Підвісні квіткові композиції і вертикальні клумби. Розміщення рослин при вертикальному озелененні. Опори.	Лекція, практичне заняття	[6,7]	Опрацювати лекційний матеріал, підготуватися до практичного заняття	5 балів	До наступного заняття за розкладом
ЗМ2					
Тема 1. Класифікація міських насаджень. Насадження загального, обмеженого та спеціального призначення, їх коротка характеристика. Норми зелених насаджень для різних об'єктів населеного пункту.	Лекція, практичне заняття	[5,7]	Опрацювати лекційний матеріал, підготуватися до практичного заняття	7 балів	До наступного заняття за розкладом
Тема 2. Посадкові роботи. Техно-логія посадкових робіт. Посадка чагарників. Посадка крупномірних дерев і чагарників. Пересадка дерев в зимовий час. Пересадка в період вегетації.	Лекція, практичне заняття	[4,8]	Опрацювати лекційний матеріал, підготуватися до практичного заняття	7 балів	До наступного заняття за розкладом
Тема 3. Влаштування та утримання квітників. Посадка та утримання квітників, влаштування та догляд квіткових композицій на території.	Лекція, практичне заняття	[4,5]	Опрацювати лекційний матеріал, підготуватися до практичного заняття	7 балів	До наступного заняття за розкладом
Тема 4. Влаштування та утримання газонів. Вивчити основні типи газонів	Лекція, практичне	[6,7]	Опрацювати лекційний	7 балів	До наступного

згідно їх особливостей та функціонального призначення. Провести визначення типів газонів за роздатковим матеріалом. Класифікація газонних трав. Визначення особливостей корене- та пагоноутворення основних видів газонних трав	заняття		матеріал, підготуватися до практичного заняття,		заняття за розкладом
Тема 5. Методи догляду та формування міських насаджень. Визначення ландшафту. Види ландшафтів. Особливості формування садово-паркового ландшафту. Основні засоби сприяння розвитку різних типів насаджень. Способи формування та догляду за масивом. Подальші агротехнічні догляди за різними типами насаджень.	Лекція, практичне заняття	[9,11]	Опрацювати лекційний матеріал, підготуватися до семінарського заняття	7 балів	До наступного заняття за розкладом
Тема 6. Реконструкція, реставрація та консервація зелених насаджень. Методи відновлення парків-пам'ятників. Класифікація об'єктів садово-паркового мистецтва. Принципи дослідження парків та їх елементів. Ландшафтна оцінка території. Організація обліку і охорони парків. Консервація об'єктів садово-паркового будівництва.	Лекція, практичне заняття	[4,6]	Опрацювати лекційний матеріал, підготуватися до семінарського заняття	7 балів	До наступного заняття за розкладом
Тема 7. Управління проектами. Значення інвентаризації і обліку зелених насаджень. Інвентаризація зелених насаджень. Переоцінка об'єктів озеленення. Організація робіт по обліку зелених насаджень. Інвентаризаційна документація.	Лекція, практичне заняття	[3,5]	Опрацювати лекційний матеріал, підготуватися до семінарського заняття	8 балів	До наступного заняття за розкладом

6. Система оцінювання курсу

Загальна система оцінювання курсу	100 бална за семестр – як середньо арифметичне 100 балів протягом семестру та 100 балів за залік. «відмінно» – студент демонструє повні і глибокі знання навчального матеріалу, достовірний рівень розвитку умінь та навичок, правильне й обґрунтоване формулювання практичних висновків, наводить повний обґрунтований розв'язок прикладів та задач, аналізує причинно-наслідкові зв'язки; вільно володіє науковими термінами; «добре» – студент демонструє повні знання навчального матеріалу, але допускає незначні пропуски фактичного матеріалу, вміє застосувати його до розв'язання конкретних прикладів та задач, у деяких випадках нечітко формулює загалом
-----------------------------------	--

	правильні відповіді, допускає окремі несуттєві помилки та неточності розв'язках; «задовільно» – студент володіє більшою частиною фактичного матеріалу, але викладає його не досить послідовно і логічно, допускає істотні пропуски у відповіді, не завжди вміє правильно застосувати набуті знання до розв'язання конкретних прикладів та задач, нечітко, а інколи й невірно формулює основні твердження та причинно-наслідкові зв'язки; «незадовільно» – студент не володіє достатнім рівнем необхідних знань, умінь, навичок, науковими термінами.
Вимоги до письмової роботи	Відповідно до навчального плану, студент виконує одну контрольну роботу, яка є допуском до складання іспиту. Головна мета її – перевірка самостійної роботи студентів в процесі навчання, виявлення ступеня засвоєння ними теоретичних положень курсу. При розв'язанні задач студент має детально вказувати, яким саме був хід його роздумів, якими формулами він користувався.
Семінарські заняття	Семінарське, практичне заняття проводиться з метою формування у студентів умінь і навичок з предмету, вирішення сформульованих завдань, їх перевірка та оцінювання.. За метою і структурою семінарські, практичні заняття є ланцюжком, який пов'язує теоретичне навчання і навчальну практику з дисципліни, а також передбачає попередній контроль знань студентів. Оцінка за семінарське, практичне заняття враховується при виставленні підсумкової оцінки з дисципліни
Умови допуску до підсумкового контролю	– оцінка за поточне тестування (10 балів); – оцінка за відповіді на всі основні та додаткові запитання під час аудиторних занять (60 балів); – оцінка за контрольну роботу (20 балів); – оцінка за самостійну роботу (10 балів).
7. Політика курсу	
- самостійне виконання навчальних завдань, завдань поточного та підсумкового контролю результатів навчання (для осіб з особливими освітніми потребами ця вимога застосовується з урахуванням їхніх індивідуальних потреб і можливостей); - посилення на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень,	

відомостей;

- надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використані методики досліджень і джерела інформації».

Засвоєння пропущеної теми лекції з поважної причини перевіряється під час складання підсумкового контролю. Пропуск лекції з неповажної причини відпрацьовується студентом (співбесіда, реферат тощо).

Пропущені практичні, семінарські та лабораторні заняття, незалежно від причини пропуску, студент відпрацьовує згідно з графіком консультацій. Поточні „2”, отримані студентом під час засвоєння відповідної теми на практичному, семінарському та лабораторному занятті перескладаються викладачеві, який веде заняття до складання підсумкового контролю з обов'язковою відміткою у журналі обліку роботи академічних груп.

8. Рекомендована література

1. Белочкіна Ю.В. Ландшафтний дизайн / Ю.В. Белочкіна. – К., Харків: Фоліо, 2006.
2. Бондорина И.А. Декоративно – лиственные деревья и кустарники для климатических условий России / И.А. Бондорина, А.Ю. Сапелин. – Москва, Кладезь - Букс, 2005.
3. Ван дер Неер. Всё о самых популярных хвойных растениях / Ван дер Неер. – Кристалл, 2006.
4. Донюшкіна О.А. Клематиси / О.А. Донюшкіна – К., Київ: Квіти України, 1999
5. Курбатов В.Я. Всесвітня історія ландшафтного мистецтва. Сади і парки світу / В.Я. Курбатов – М.: Ескімо, 2007.
6. Кучерявий В.П. Озеленення населених місць / В.П. Кучерявий. – Підручн. – Львів: Світ, 2005.
7. Нехуженко Н.А. Основы ландшафтного проектирования і ландшафтной архитектуры / Н.А. Нехуженко – СПб.: Санкт-Петербург: Издательский Дом «Нева», 2004.
8. Аксенов Е.С., Аксенова Н.А. Декоративные растения: Деревья и кустарники. - М.: АБФ/АВФ, 2000. - Т. 1. - 560 с.
9. Балабак А.Ф., Варлащенко Л.Г. Роль живописей в ландшафтном дизайне. // Навчально-методичний посібник. - Умань: УДАУ, 2005. – 30 с.
10. Білоус В.І. Садово-паркове мистецтво: Коротка історія розвитку та методи створення художніх садів. – К.: Наук. світ, 2001. – 299 с.
11. Боговая И.О., Теодоронский В.С. Озеленение населенных мест: Учеб. пособие для вузов. – М.: Агропромиздат, 1990. – 239 с.
12. Боговая И.О., Фурсова Л.М. Ландшафтное искусство: Учебник для ВУЗов. М.: Агропромиздат, 1988. – 223 с.
13. Булыгин Н.Е. Дендрология. - Л.: ЛТА, 1974. - 280 с.
14. Ващенко И.М., Девочкина З.Л. Декоративные растения в саду. - М.: Колос, 2000. - 142 с.
15. Деревья и кустарники запада СССР. Атлас. Бродович Т.М., Бродович М.М. Львов, "Вища школа", изд-во при Львов. ун-те, 1979. - 251 с.
16. Колесников А.И. Декоративная дендрология. Изд. 2-е, испр. и доп. - М.: Изд-во "Лесная промышленность", 1974. - 704 с.
17. Улейская Л.И., Комар-Темная Л.Д. Живые изгороди. - М.: ЗАО Фитон, 2002. - 224 с.
18. Хессайон Д. Г. Все о декоративных деревьях и кустарниках. – М.: Кладезь-Букс, 2003. – 128 с.
19. Федоренко В.Г. Менеджмент: підручник / В.Г. Федоренко. – [3-тє вид., перер. і доп.]. – К.: Алерта, 2015. – 492 с.

Викладач _____ Ткачук О.М.